Tillsynsbegäran – information om höga naturvärden i avverkningsanmälan A 49442-2022 i Gnesta kommun

Detta dokument behandlar höga naturvärden i avverkningsanmälan A 49442-2022 i Gnesta kommun. Denna avverkningsanmälan inkom 2022-10-27 00:00:00 och omfattar 3,6 ha.

Vi begär härmed att Skogsstyrelsen fattar beslut enligt miljöbalken som säkerställer att skogens höga naturvärden bevaras samt säkerställer att EU-lagstiftning efterlevs och att artskyddsbrott förhindras. Vi önskar även ta del av de ställningstaganden och beslut som myndigheterna meddelar till följd av aktuell avverkningsanmälan och föreningens inlaga (se 34 § förvaltningslagen).

Nedan beskrivs fynd av naturvårdsarter som gjorts i det avverkningsanmälda området.

# Naturvårdsarter

I avverkningsanmälan har följande 1 naturvårdsarter hittats: streckvaxskivling (VU). Av dessa är 1 rödlistade. För rödlistade arter har rödlistekategorin angivits inom parentes.

De påträffade naturvårdsarterna är ett tydligt kvitto på att detta rör sig om en skog med höga naturvärden. I Figur 1 visas en karta över det avverkningsanmälda området, där samtliga fyndplatser för naturvårdsarter som finns registrerade på Artportalen har markerats.



Figur 1. Fyndplatser för naturvårdsarter i det avverkningsanmälda området (röd linje). Markörer utan svart kant är placerade på fyndplatsen. Markörer med svart kant är placerade vid sidan av fyndplatsen och har ett svart streck som visar fyndplatsens exakta position. Kartans mittpunktskoordinat är N 6545955, E 622132 i SWEREF 99 TM.

**Streckvaxskivling (VU)** är en mycket sällsynt art som bildar mykorrhiza med tall och gran på kalk- och örtrik mark i äldre barrblandskog, huvudsakligen ängsgranskog. Rationellt skogsbruk, särskilt slutavverkning och markberedning är förödande för arten. Streckvaxskivling är placerad högst upp i Skogsstyrelsens värdepyramid för bedömning av skog med höga naturvärden. Fler områden med äldre granskog på kalkhaltig mark bör skyddas och lämnas till fri utveckling (SLU Artdatabanken, 2024; Nitare & Skogsstyrelsen, 2019).